

# Íáçîð Prince of Persia - The Two Thrones

Àáòîð Administrator

Èòí áú ìíá ìáòíàòòù, ÷òí ìíñéà ðáííááí áíçðáñòà, éíááà Ìðéíò áúé áúà ñéááíùí ìàèù÷òááíí è ìðíñéàèèèáè ìá ðáðáòéàìè áéááíáàðý. Àáðáéíé è ìðííáò÷éáùí ìòðáæáíéáí ñáíááí íáííçíá÷ííáí «ß». Ááñéííá÷íáý áíéíá ìðááðáòéèà íáéíááà ìðéááòéèáííáí Ìðéíòà á ááñ÷íéáçí÷íé Ìáðñéè. Ñòóáèý Ubisoft, òñéùðáèà ìíéùáú ìíéíííééíá, éíòíðúá ìíýòù æáæááèè èéòáçðáòù ðóíýííáí è ìòçúá÷éáííáí Àèè A &ndash; ááçæáèíòíúé áúòíáò àáà.

Ááéñòáèà Prince of Persia: The Two Towers íá÷éíááòñý ìíñéá çáááððáéý Warrior Within. Ííááý èáðà ìáðáíáúááò òáñáðááè÷á áðáááìè. Ìðáæáá ÷áí Ìðéíòó óáááòñý ñíáñòè áá, ìá ìáéáááò ìò ðóé çáðááò÷ééíá. Èðííá òíáí, íáð ìðíòáæá óçíááò, ÷òí ìðáñéíáòó ìéáçúáááòñý, æéáùí ìíñéá áñáð ñíáúðéè ìðíéçíðááðéò á The Sands of Time. Óáíáðù áéááííó ááðíð èáðù íáíáòíáèíí ðáñíðááèòù. Ñíáñòááíí çéíé íáðáç Ìðéíòà è áñòù áéááíáý èçíéíéá ìðíáíéæáéý. Ýòíò èéíýùéè ááíí ðáñíðááéýáòñý ñ ìííòðáìè òáè çðáèèùí ááíáíéù íáñéáèèòùñý èáðíé ÷áðñóáííáí àèòý áíéíú áñá æá íá ìíéò÷éòñý. Óáííúé Ìðéíò ìííòíýíí è ìííóáíáíí òáðýáò çáíðíáúá è áíéá

Á ìííáííí ìáðñéáñéèè ìòíðùñé çáíéíááòñý ìðéáù÷íúè ááèáìè: ìðíòíáèò ñíáððáèùíúá éíáòéè, ááááò ìí ñòáíéàì, èáðááèááòñý ì íá÷áéñý. Íá ìðííáèà è áíçííáéííòù óíðááèýòù áðáíáíáí. Ñéáæáí, áñéè Ìðéíò ðáçíáúáòñý èèè ìííááò á ñíáððáèùíóð éíáòéò, éíòíð ìíýáèèñý stealth-ðáæè. Áà-áà, òáíáðù áíáñòí òíáí ÷òíáú ñ áðíòíòíí ðáñóáðçáòù áðááà íá ìáéèèà ìýñíúá øéíèè, áéááíúé ááðíé ìá áíéíáíéá. Ìðáááà, ìííòíýíí èçíáðáæáòù èç ñááý ýááéíáí Ááððáòà íá áíçáíéáíí. ÷òí íá çááúáááòñý ìíñéá òíòáèùííáí ìðíòíáæáéý èáðù, òáè ýòí ìááéíéè ñ áíññáìè óðíáíáé. Íáñíòðý íá èò ìáðçéòð áíáðñíòù, ìð èç íèò Ìðéíòó íáíáòíáèíí ìááéðáòù áñá ìáòð è ìáòð òáèòéèò áéý íáíáááíéý, à òáèæá ìðíýáéýòù áñá ñáíè àèðíááòè÷áñéèà è áíá ááððíí á GUN íá èáæàò áàæá è áéèçéí.

Èíéáòéè á èáðá, éííá÷íí æá, ìííáí, ìí, è ñíæáéáíèð, ìé íá áéáúòò ìííáíé ìðéáèíáèùííòùð. Á ìíñéááíýý òðáòù èáðù áííáúá áúáéýá éíòíðúá íá óáááòñý çáíáñéèðíááòù íé èðííáðíé òùííé, íé ááñýòéáìè ìðéááðéòñý éíáòéè, áúáéýáýò çáíáòíí ñéáááà íá÷éùíúò éí ñáíé éíòáðáñíé. Ñéñòáìà ñíððáíáíéé, èáè è ðáíúðá, ìðííéòáí éííííéùíúí áóòí è áíáðáíáðéò ñ íá÷éíáá÷áñéíé éáíáðíé (íáýçáòáè ìíýáèèñý ááéñóáèèòáèùíí òíðíòéè ðíð. Áíáðèò íáááðíýòíí! Prince of Persia: The Two Towers áñá æá íá ñóíáèà ìðááçíéòè God of War, èáè ýòíáí òíòáèííü ðáçðááíò÷éèàì, ìí ìí èðáéíáé íá Persia: Warrior Within. Íáñíòðý íá òí, ÷òí PoP: T2T íáííçíá÷ííáí íá áíòýáéèááò áí Prince of Persia: The Sands of Time, èáðà áííòáá ÷òíáú áúéíí ááñáéí è íé í ÷áí íá íááí áóíàòù, íá òáè èè?

Èáííáíéý: Á òáèíí íáíéíòáý, ìí ìíñéááíýý òðáòù èáðù áúáéýáèò çáíáòíí ñéáááá.

Àòííòáðá: Áéíáìè÷íáý, ìí óáú, óæá íá òáéíé ñéáçí÷íáý èáè Prince of Persia: The Sands of Time.

Èáðíáíé ìèð: àèçáéí ìðíðááíòáí ñéáááíúéí áà è AI ìðíòéáíééíá íá íá áúñíòá.

ðáèèðáááèùííòù: Íáííáí ðáçá áóááò áííòáòí÷íí!